

惠风和畅里的写意咏叹

金凯

悠悠天宇旷,切切故乡情。家乡,是我们生命的起点,也是我们心灵的归宿。露从今夜白,月是故乡明。思乡,是游子心中深深的眷恋,是客居他乡无尽的思念,是一种无法言喻的情感。

——题记

贡井,辞章里庄重的低吟浅唱

扑面而来的风调雨顺,是五谷丰登。坐拥乘风破浪地前行。在山高水长的表达中,有百花竞艳在房前屋后,有麦豆飘香在山梁腰岷,先祖后嗣们赤脚丈量着黄土地,朴素的表达终究没有滑出嘴唇。一滴汗水跌落的重量,是冰凌四溅,更是激流勇进!盐分,药引也是养料,有时候也是养料,是壮硕的配制。生活正在如火如荼,脚步声里回响着生生不息的摸爬滚打。万千的愿望,有奋进的给养,更是颁给自己的诏书。把尊严高擎在额头,笑容里深藏迢迢眷恋。在外负重漂泊时,成群的游子思念着家里的儿

女、妻儿和炊烟袅袅。栉风沐雨的日子,总是悬挂在悬崖上。有时摇摇欲坠,有时稳如磐石。贡井,弓弩与箭羽尘封在时光深处。麦德的心事繁荣在一季花开,丰收的声音从拔节向上到颗粒归仓,喂饱了一世的祈盼。田间地头,山塬沟畔,正在盛开着大片的笑靥,翘起的嘴角上,挂着风轻云淡的善良。人间烟火,三餐四季。锅碗里的尘世百味,杯盏里的人生起落。村落里的镰刀正在做收割的总结,半晌时间里终究装不下半晌土地的肥沃。只想简练的表述,抒情总会让人泪满衣襟。思念着一匹骏马正在童年的山坡上扬蹄奋疾。继而骑风追月,继而对空高歌!驻足贡井时,西北风粗狂地拂过山川草木,些许的回忆正在慢慢涌上心头。峰回路转,词句段落分分合合,汇聚成浓墨重彩地倾诉和忠胆赤心的挚爱!

中连川,有一盏灯火为你守候

执著而行,我是远归的游子。

走近村庄,走进院落,心绪不再飘零。月光里的家乡,是梦境里的甜蜜。那些不再遥远的往事,正在栩栩如生地讲述着骨骼的铮铮作响和四季的轮回更替。风是甜的。一两声犬吠,大半夜寒喧。油糊卷,土豆丝,罐罐茶里话光阴。围炉煮茶的温情,月明星稀的天空。沉静的大地间,盛满了由浅而深的纸短情长。伤楚、苦累、忧郁、爱恨情仇,在梦里几回回思念的那一盘热炕上,顷刻间被消释得荡然无存。生如逆旅,一苇以航。前方风光旖旎。凡心所向,素履以往。风餐露宿勇往直前。举目远方,跨过时光的河流,每一个脚注都标识出从低谷走向巅峰的血气方刚。春风带寒的背影里渐走渐远,夏雨滂沱的脸颊上愈坚愈勇。秋叶飘零的脚步里且行且安,冬雪弥漫的心境中有梦有歌。为者常成,行者常至。躬身播种与仰首采摘,满目皆是春意阑珊。我们从这里开始,跋涉千里。眸光里闪烁着一滴水珠正在碧波荡漾。内心经营着万亩粮田,风吹着麦浪。正在中连川的热土上奔腾豪放!

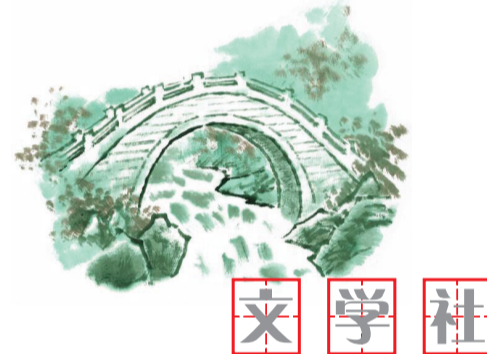
哈岷,用炙热的表达去述说

怀着烈焰的炙热,到达哈岷。把信仰和生活对半切开,一半执著虔诚于对幸福的追慕,另一半深重厚爱于对土地的尊敬。冬天的枝桠上停留着两片枯叶和三只鸟雀,正在展开一场关于四季的回忆和对话。深深浅浅的路,正在脚下滚滚。每一次远行和回归都无法逃离心的藩篱,如同一朵云彩永远游不出蓝天的怀抱。柴米油盐正在喂养着朝朝暮暮,妻儿老小一起品尝着苦辣酸甜。高昂的头颅和热烈的胸腔,满载着坚毅、执念、勇气和宁折不弯。在哈岷,以思考的方式打开感念的辞赋。沿着坚硬的山梁去碰面那些熟悉的物象,我的亲人,老去的碌碌,尘封的磨盘,饱满的麦穗,青绿的豆角,最感怀的依旧是浓郁的阳光,正在激情四射,光芒万丈。从春分到冬至,从少年到老,时光留下了深深浅浅的印痕。我,无数个我,赤脚走在黄土坡上。

与我同在的有鸡犬、驴子、农具,房屋、窑洞、水窖,大片的麦田,无边的群山,和深埋于泥土中的祖先。此刻,茁壮的根脉和纯洁的灵魂正在扶我上马,即将驰骋远方和未来!

园子岔,拱手诚谢生养之情

割舍不下的爱,开始汹涌澎湃。因为,这是我的园子,疯长着五谷和草木。我的亲人们正在耕耘,用双手刨植着一颗颗粮食。最亲的还有窖凉水,清澈着,甘甜着,蕴育着生命的姹紫嫣红。抒情的起始落笔显得局促不安,热烈地相拥让泪水奔流而出,笔锋的腾挪转折缺少了行云自如。回家了!回家了!那个小时候拼命想逃离,长大后却回不去的地方。此刻,我的脚下是那片依旧滚烫的土地,草木葳蕤,亲情逼真,清风温润。往事潮涌,每一件都让人回味无穷。真挚地问候历经发酵和窖藏,愈加甘甜绵柔。祭拜,祖坟里没有青烟只有青草。我一直都在目睹一代代人的离去和到来,生死离别的上演和循环从未停止。思想的质感一天天丰满,认识了生的意义,活的代价,命的定数。把粮食的营养埋进骨质,去修行,去淬炼,去壮大,形成山的体魄和性格。在尘世中捧打,锻造出一柄上好的剑锋,去迎风而立,雄姿英发。追溯少年的足迹,骑风追月,奔走山野,每个细节都隐藏着娇嫩的成熟。锅盔洋芋隶属于幸福,百合花开红艳艳。每一个日子都在福荫中平安康宁,峰回路转之际,我们正在开辟大片的红红火火!



会飞的土地

董国宾

土地知道自己金贵,从没心思说闲话。大块小块土地手牵手向远处伸去,鹰鸟一样,不倦地仰天飞翔。天滚着天,月滚着月,年滚着年。一天紧过一天的日子里,土地深一脚浅一脚地走过来,没白没黑地做着天下最大的事。没人不知道,土地知根知底的伙伴是村庄。土地选择了村庄,村庄选定了土地。它们天天说着生命里最该说的话,想着岁月中最该想的心思和愿望。土梁上,一片凌乱的房屋松松散散地站立着。200户人家,不足300口屋。村子不大,每天发生的事,树叶一样拥挤拥挤地一片拍打着另一片。这就是我们的村子。村子里牛最卖力干活,足有100头。有多少成年牛,就有多少牛车。老态龙钟的牛,牛车岁数自然会大些。我知道哪个路口停着牛车,哪个土堆旁有牛车安身。牛拉了一辈子车,驮了一辈子粮食,耕了一辈子地,到头来,仍有干不完的活;鸡鸭鹅满村子都是,整天吵吵闹闹,总归还是很听话。它们好像很复杂,个性很鲜明,其实很单纯。做事不作态,不肆意,用心能看出透明的东西来;树木和家禽一样多,或独立,或扎堆,形态各异地昂着头;飞鸟看起来很自在,喜欢在茂密的树上筑巢,在村里来回飞。它们巧舌多言,不像鱼,没谁是哑巴,大都能说些好听的;风,

斜斜地刮过来,多变有个性。既温情,又刻薄。被柳枝摇曳着,又被柳枝阻隔。春天来了就变暖,冬天来了就变寒。我们的村子,埋在密密麻麻的事情里度年月。在早晨的第一声开门声中,父亲走向了土地。脚步刚过,土梁上的开门声就连成一片。它们驱赶着早晨,驱赶着早晨的每一缕阳光和清新的空气。村东头,穿一件翻羊皮袄的冯老大,忙不迭地打开羊圈。村西头,李二叔一串咳嗽没有停下来,就跑去往牛槽里添草添料。大人小孩在每一寸熟悉的泥土上踩过去,一件件数不完的事情,很熟练地做过无数次。土地上田埂交错,每条埂子都伸向村庄,每块土地都思想贯通,每畦地垄都在乡村的岁月里奔走。父亲倾一生的精力,往田埂上培土,在细窄的埂子上行走一生的路。饮足了早晨的头茬子阳光,在无边的旷野和土地上,父亲把浓重的心思说出来,把最想说的话说出来。谁家的羊“咩咩”直叫,谁一顿吃了半碗饭,哪些老人在墙根晒太阳,哪个娃崽丢下书包就去割猪草,一举一动,一颦一笑,一惊一扰,村子里发生的一切,父亲都从心里掏出来。父亲的青年、壮年,过去的时光,一个个远走的早晨,都说给了土地听。父亲把立在院墙的铁锹拿来,把闲不住的锄头拿来,每一铁锹、每一锄头都是一句话,这些稠

密的话父亲准备用一辈子的功夫去说,说的话和做的事情一样多。土地把金贵的光阴,全部用来听父亲说心思,和知根知底的村里人打交道。与村子息息相关的话,最能打动土地,最能让土地在心里生根发芽。父亲顾不得风吹日晒,一门心思和土地言语,整天别无他事,美好的时光都耗费在土地上。父亲恨不得一口气把一辈子的话说完,把村子里大大小小的事物说个透,在永远做不完的事情里呼吸和变老。土地从没心思和游来移去的云朵打招呼,更顾不上和穿风而过的风说闲话,每寸光阴都想办法把影子拉长变大,把父亲说的话,视作生命的行走,伸手接过来,结结实实变成长苞谷的种子,羊群可以追青逐绿的草滩,鸡鸭鹅展翅欲飞的羽毛,胸怀里藏着千百个一样的梦。土地大块小块抱成一团,做着天底下最美的事,让千事万物心里生出暖意来。土地知道自己金贵,没白没黑地听村里人说生命中最该说的话。镰刀挥舞的季节,土地像一片片金色的沙丘,从天际拥过来。要不是横在村边的路挡着,守家护院的树挡着,会一直拥到牛槽、墙根。每块土地都是村里人说话的地方,每寸土地都是期待飞翔的翅膀。过掉的早晨,行走的时光,等待的日子,都有村子飞翔的影子在晃动。

四两拨千斤

郭雪强

近些年,有意无意地在生命里做着减法。比如减掉文章中可有可无的一个字、一个词、一个句子,能写短句绝不写长句,能用一句话说明白绝不写两句。减,不是被逼无奈,亦不是哗众取宠,而是一种境界和智慧。看似大胆,实则沉稳,是以四两拨千斤。学生减掉懒散和浮躁,能变成阳光积极的好少年;老师减掉功利和浅薄,能教

出博学多才的学生;青年人减掉自负和自恋,俯下身子,好好学习,踏实工作,能成为业界精英;中年人减掉浮华的应酬和浮夸的脾气,能到达“看山是山,看水是水”的境界。减法实际上就是减掉欲望,减到简单,不是减到零。懂得做减法,都明白舍弃不是失去,而是另一种得到。舍弃不重要的事情,将获得精力上的聚焦;舍弃不必

要社交,将获得更充裕的时间丰富自我;舍弃不必要的家具,获得更充分的自由空间。人生就像学算术,加法过后是减法。在人生的奋斗历程中,只有学会放弃一些东西,才能有所进步。人活着不可能没有欲望,可我们得为自己减负,减去心灵上的沉重负担,减去一些奢侈的欲望,减去没有价值的身外之物。随着年龄增长,做人生减法,你会觉得生活简单很多,也快乐很多。

在人生的长河中,我们需要一定的方向和归属的。相比于外在的追求和享乐,一个人的内心世界是否充实和丰盈更为重要。的确,读书能够让我们找到归属,书籍如同一叶扁舟,带我们跨越时空,来一场说走就走的旅行,让我们在平凡的日子里也能看见诗和远方。

想象一下,你手中那本泛黄的书,其实是一台时光机。翻开第一页,瞬间就被一股无形的力量牵引,穿越千年,与古人对话。在《论语》的智慧里,你听见孔子温文尔雅地讲述“己所不欲,勿施于人”的道理,那份平和与包容,如同春日暖阳,温暖心田。转而跃入《红楼梦》的繁华里,与大观园里的儿女共悲喜,体味“满纸荒唐言,一把辛酸泪”的人间百态。这不仅仅是文字的旅行,更是心灵的激荡。我们在字里行间感受着唐时的风、宋时的月,我们在传统优秀典籍中汲取养分。

读书,又似一场在知识密林中的探险。我们手持好奇心的罗盘,踏入这片无垠的森林。在这里,科学如同参天大树、根深叶茂,从牛顿的苹果到爱因斯坦的相对论,每一片叶子都承载着自然法则的奥秘。而文学,是那林间潺潺的小溪,流淌着人性的光辉与阴暗,让我们在字里行间感受到情感的波澜壮阔。哲学,则是那隐藏在最深处的神秘洞穴,引人深思,柏拉图、尼采、萨特……一个个名字如同灯塔,照亮我们思想的航向,引导我们探索生命的意义与价值。

在这个快节奏的时代,人们常常感到焦虑与迷茫,心灵仿佛漂泊在无垠的大海上,而书籍就是那片可以停泊的港湾。当我们翻开一本诗集,泰戈尔的“天空没有留下鸟的痕迹,但我已飞过”,让你释然;海子的“面朝大海,春暖花开”,让你心中涌起对美好生活的向往。书籍以独特的方式给予我们安慰与力量,让我们在纷扰的世界中找到一片宁静之地,整理思绪,重新出发。

如果说身体需要锻炼来保持健康,那么思维同样需要阅读以保持敏锐。逻辑严密的推理小说,如阿加莎·克里斯蒂的《东方快车谋杀案》,不仅让你享受解谜的乐趣,更在无形中锻炼了你的逻辑推理能力。哲学著作,如尼采的

人生丰盈在读书

管淑平



《查拉图斯特拉如是说》,则像是一场思想的马拉松,挑战人们的认知极限,促使我们不断反思与成长。

你所读的每一本书都是对思维的一次挑战,也是一次升华,引领我们在精神的世界里驰骋得更加自由。

当然了,读书还是生活的一味调味剂,为我们平凡的日子增添无限风味。在某个闲适的午后,一杯咖啡,一本好书,便是幸福。一本旅行笔记,让你足不出户就能游历万水千山;一本美食书籍,激发你对烹饪的热情,让餐桌上的每一餐都成为小小的庆典。

人的生命是有限的,但生命的广度和深度可以是无限的,我们要在有限的生命里读更多有意义的书,勤于思考,乐于总结。爱读书的人常常善于从书中找到愉悦,也善于给他人带来好的体验。我们通过读书提高自身的人文修养和意识格局,倘若再将自己从书中所学所悟服务于社会,这本身也是一种特别的幸福。