

# 无悔人生 ——共和国海洋地理专家刘恩兰

□ 黄宗慈

“弱者，你的名字是女人”。这是莎士比亚名剧《哈姆雷特》中的一句台词。

在中国海洋史上有一位从不向困难低头的顽强女性，海洋地理学家刘恩兰(1905—1986)，山东安丘人，中国历史上第一位自然地理女博士，中国现代地球科学创始者之一。

1905年，刘恩兰出生，刘恩兰的爷爷重男轻女。4个月的小恩兰患了痢疾，奄奄一息，爷爷把小恩兰扔在干草堆上。恰巧，父亲暑假回家，背着爷爷从鸡群里抓了一只母鸡，熬了汤喂她，把小恩兰和她的母亲转移到淮县，为她治疗。终于，刘恩兰从死神身边溜回来了。

刘恩兰的父亲毕业于山东广文大学，多年从事教育工作，著有多种数学、理化方面的著作。父亲是一位有民主思想的知识分子，教刘恩兰读书识字、数理化学知识。刘恩兰14岁那年，父亲送她去南京考汇文女中。一年半以后，刘恩兰以优异的成绩考入南京金陵女子大学。刘恩兰对父亲是怀着感激之情的。她说：“我父亲从小就告诉我人要学会自立，他从来不会因为我是女孩子而要求我‘三从四德’什么的。父亲曾在桌上画了一个大大的‘立’字，告诉我，立字上面一点是太阳，一横是长空，下面站着一个人，底下一横是地平线。‘立’就是一个

人要头顶蓝天，脚踏大地，勇敢地站立着。”父亲的这个拆字教育法，使刘恩兰一生牢记了这些话。

二

1925年，刘恩兰从金陵女子大学毕业，时任金陵女大附中主任。当时金陵女大有个规定，任教6年可以出国一次。刘恩兰在任教4年后，学校破例送她到美国克拉克大学学习。刘恩兰选择了当时一门正在新兴而又很少有女性去攻读的“自然地理学”(当时在美国也只有两所大学有地理系)。

1931年，刘恩兰获得美国克拉克大学硕士学位。在世界自然地理学科中，一个中国女性在国外获得硕士学位，在当时算是佼佼者了。刘恩兰的一位美国老师问她：“在你获得硕士学位后，如果有人送你礼物，你愿意接受什么样的礼物？”刘恩兰说：“我是学地理的，那些手绢、纪念册对我没有什么用，我愿意接受一个大大的礼物，比如有一条船，它能使我到世界各地去考察。”不多日，刘恩兰戴上硕士绶带以后，她的老师送给她一张支票是环球一周的旅费。于是，刘恩兰开始第一次环球旅行，她经加拿大，渡大西洋，穿直布罗陀海峡，到欧洲的意大利、德国、法国、英国、挪威、瑞典、丹麦、荷兰、波兰、苏联，过西伯利亚回国。在刘恩兰一

生中绕过地球三圈，在还没有喷气客机的时代，也是不容易的。

回国以后，金陵女大创办了地理系，刘恩兰担任地理系第一任系主任。1938年，刘恩兰又有一次出国的机会，她申请去英国牛津。可是美国校董批示，只能去美国。英国牛津的学位连美国人都难拿不到，你一个中国人能行吗？假如一定要去英国，费用要扣除三分之二。刘恩兰认为，美国人不一定拿得到，中国人就一定拿不到吗？你也太看不起中国人了！刘恩兰拿着那仅仅三分之一的费用启程。这次刘恩兰走印度洋，经苏伊士运河，过地中海，再次穿直布罗陀海峡到达英伦。她选择这条航线，是因为人们说印度洋风浪特大，苏伊士运河已淤浅，她要亲自去观察。牛津大学包括48个学院，当时只有4个学院收女生。她进入收费比较低廉的圣希尔达学院攻读博士研究生，依靠做厨师和实验室助手维持生活和学习。两年后，刘恩兰获得牛津大学的博士学位，这是中国第一位女性获得牛津大学地理学博士学位。牛津有一个规矩，对每一位获得博士学位的人，除了博士证书以外，还奉送一套博士服。刘恩兰在回国前，关照学校把证书、成绩单、博士服都先送给美国那位校董再转到中国给刘恩兰。(连载上)



## 珍贵的红四方面军革命宣传手册

□ 王凯

在古浪县博物馆珍藏着一本纸质微黄、手掌大小的小册子，这本小册子就是《红四方面军革命宣传手册》。1983年7月，由古浪县委党史办征集。2000年8月，被甘肃省文物局革命文物专家鉴定为革命一级文物。宣传手册为油印本，长14厘米、宽9.3厘米、厚0.3厘米，土毛边缘纸质，共22页、41面。线装、腊刻、油印，每面竖排11列，每列满行15字左右，共计约达6770多字。

1936年10月，中国工农红军一、二、四方面军在会宁胜利会师后，红四方面军总部及三十军、九军、五军等两万一千八百多人，奉中共中央命令西渡黄河，执行《宁夏战役计划》。1936年11月9日，因战局变化，西渡黄河的红军部队分左右两翼向西挺进。其右翼30军，经新堡子、马家磨、裴家营、大靖，先头部队11日抵进丝绸之路重镇土门堡。在此地休整一周，发动群众，筹集给养，开展宣传动员工作。14日，红军在土门大庙召开群众大会，红军西路军政治部主任李卓然到会讲话，宣传共产党的抗日主张，揭露蒋蒋罪行。尔后，30军与后继部队5军、红军西路军总部于11月16日陆续从土门堡撤离，经武威，于18日抵达永昌境内。

西路军右翼部队在古浪县土门堡休整时，在当地宣传抗日思想、发动与组织群众、开展群众工作时使用过这本宣传手册。该宣传手册共五部分，内容观点鲜明、语句浅显易懂，通过分析当时国家现状、面临的抗日严峻形势，揭露了国民党、胡宗南的丑恶本质，并以口语形式，向河西群众宣传中国共产党领导的工农红军的性质、优良传统，以及争取各方力量一致抗日的目的。印制的部分内容跟后来《悲壮征程》内搜集整理的原红军西路军30军某团通讯员演唱的“劝白兵”歌词相吻合，这无疑为红西路军30军留在古浪的珍贵红色革命文献。

红四方面军革命宣传手册是古浪县委党史办抢救性挖掘收集的红色文化档案，于1983年7月从土门堡当地村民手中收集而来，是一份真实、可靠佐证红军西路军血战古浪的脉络、经过及悲壮征程的革命历史文物。

红四方面军革命宣传手册内容完整、条清目楚，除甲部分开头标题稍有残缺外，甲(宣传标语的8个部分)、乙(告胡宗南部白色士兵标语大纲)10条、丙(告松潘一代群众传单)5章、丁(告少数民族传单)5章、戊(抗日宣传标语)18条，全部完整珍藏。

红四方面军革命宣传手册多层次、多侧面对红军主张进行宣传，手册中有提纲挈领式宣传单、有标语口号式的宣传标语、有撒文号召式的宣传语，从多方面鼓舞了人心、激励了斗志，真实具象地反映了红军三大主力胜利会师，唯有劳苦大众团结一心，才有人民当家作主的好日子的革命理想。如：“工农穷人快快团结起来，拿起刀枪，同红军一路打卖国害民的胡宗南，打了胡宗南，西北穷人坐西北的天下”“不当亡国奴……做一个永不投降帝国主义的硬汉”。在革命尚处于蒙昧状态的河西大地，红四方面军革命宣传手册起到了宣传共产党的革命主张、使群众了解和认识到当时革命形势的重要作用。

这本革命宣传手册，为红军西路军保持旺盛的革命斗志发挥了积极的鼓动作用。宣传手册中的这些红军标语及传单都是由红军党政宣传部门刻写、油印的公开宣传品。它宣传红军胜利以鼓舞群众；宣传红军的政策和抗日主张，以争取群众；宣传国内外形势，以唤醒群众，真实地记录了当时当地的革命斗争进程。红四方面军宣传手册是西路军血战河西的革命遗存和历史佐证。

### · 书 讯 ·

## 静宁县政协文史资料 《乡贤慕天颜》出版发行

近日，由静宁县政协编撰的书籍《乡贤慕天颜》出版发行。慕天颜(1624—1696)，明末清初平凉府静宁州人，字拱极，号鹤鸣，作为静宁县历史上的著名乡贤，其生平事迹与品德风范在当地流传已久。《乡贤慕天颜》一书通过详实的史料记载、丰富的故事叙述，生动展现了慕天颜在政治、文化、社会公益等多方面的卓越贡献与深远影响力。书中既有对其在历史舞台上重要事件的深入剖析，也有对其个人品德修养、人文情怀的细腻描绘，全方位地塑造了一位令人敬仰的乡贤形象。《乡贤慕天颜》的发行旨在传承和弘扬乡贤文化，以乡贤为榜样，激励当代静宁人民积极投身家乡建设，培育良好社会风尚与人文精神。(通讯员席杰)



· 甘肃人物 ·

## 沉勇大略的陇上名将 —— 赵充国

□ 柴多茂

赵充国(公元前137—前52年)，字翁孙，陇西郡上邽(今天水西南)人，后迁金城郡令居(今永登西北)。《汉书·赵充国传》记载，他“少好将帅之节，而学兵法……为人沉勇有大略”，历经西汉武帝、昭帝、宣帝三朝，一生驰骋疆场、战功赫赫，是著名的军事家、政治家。

### 一战成名 朝野震惊

少年时期的赵充国就异于邻家的孩子，特别喜欢学习兵法，长大后以六郡“良家子”的身份参军。由于他聪慧过人、善于骑射，很快就得到了羽林军将领的赏识，被调入羽林军，成为一名下级将领。

天汉二年(前99年)五月，汉武帝下令贰师将军李广利征讨匈奴，赵充国以假军司马随军出征。在汉初，“司马”一职属高级将领、军事主管。当时的大将军所属军队分为五部，每一部由一名司马统领。

这次，李广利率部进攻的是匈奴右贤王。当时的匈奴，是北方草原的霸主。李广利好大喜功，在对敌情缺乏了解的情况下贸然进军，结果一到酒泉，就遭到右

贤王军队的包围。因汉军远道而来，粮草补给非常困难，所以右贤王对汉军采取围而不攻的战术，企图把李广利的军队活活困死。很快，汉军就断了粮草，每天有军士饿死，士气低落。赵充国识破了右贤王的阴谋，向李广利提出建议，与其坐以待毙，不如趁早突围。李广利虽也想到突围，可担心右贤王的兵力强大，士气正盛，突围不成，会让汉军覆灭。赵充国说他愿意带一队骑兵，杀出血路，为全军突围打开缺口。李广利听后非常赞同，即令赵充国在全军挑选将士，当夜就组织突围。

这天晚上，赵充国一马当先，向前猛冲，挑选的百余将士奋力冲杀，李广利率领大部队紧跟其后。汉军突然发动猛攻，一下把匈奴将士给打蒙了，等反应过来后，汉军已突出重围。右贤王虽又组织围堵，但汉军已脱离险境。

李广利班师回朝后，向汉武帝报告了这次河西之役，特别汇报了赵充国的英勇表现。汉武帝听后大加赞赏，并召见了赵充国，任命为中郎将。

这次河西之役，赵充国一战成名，朝野震惊，成为

汉军中的名将。不久，他又提升为车骑将军长史。

### 股肱重臣 威名远扬

公元前87年三月，汉武帝刘彻去世，刘弗陵继位，是为汉昭帝。这段时期，西北各游牧民族又不时地侵扰内地区边关，烽烟再起。元凤元年(前80年)春，武帝一派的氏人举兵造反。汉昭帝任命赵充国为大将军护军都尉，带兵平叛，很快就平定了叛乱。不久，赵充国晋升为中郎将、水衡都尉，屯兵于上谷郡(郡治在今河北张家口)，负责北方边境的安稳。

元平元年(前74年)，汉昭帝刘弗陵去世。因刘弗陵一生无子，所以皇位的继承成了大问题。当了27天的皇帝海昏侯刘贺被废黜后，大司马、大将军霍光提出让汉武帝曾孙刘病已入宫，继承汉室大统，这得到赵充国的积极支持。后几经周折，刘病已(后更名刘询)继承皇位，即汉宣帝。在此次继位斗争中，赵充国再次展示出超人的才能，成为汉宣帝的股肱重臣，被封为菑平侯。

西汉初期，西域的乌孙国因势力稍弱，屡受匈奴的

侵扰。早在汉昭帝时期，乌孙的解忧公主就上书，请求汉朝发兵解救。当时，汉昭帝自顾不暇，所以未能出兵解救。得知汉宣帝即位，乌孙王昆弥又上书，表示自己发五万精兵，与汉军共同夹击匈奴。因汉朝也常受匈奴侵扰，所以汉宣帝同意了昆弥的请求，很快派出五位将军，率骑兵十五万，远赴西域，打击匈奴。

本始二年(前72年)，汉宣帝任命赵充国为蒲类将军，率三万骑兵进击匈奴。经千里河西走廊，到蒲类海(今新疆巴里坤湖)时，因匈奴事先得知汉军西进的情报，早已逃之夭夭。此次汉军西进，虽然战果不大，但赵充国所向披靡，斩杀了蒲阴王及官兵三百余人，缴获牛马七千余头，名声远播，对匈奴起到了震慑作用。

西方归来，汉宣帝派赵充国率领四万骑兵驻守在五原、朔方、云中、代郡、雁门、定襄、北平、上谷和渔阳等九郡，负责北方边关安全。这时的赵充国虽年近古稀，但威名远扬，让匈奴将士闻风丧胆。不久，匈奴单于率兵十万侵犯边关，到汉朝边境时，发现是名将赵充国戍边，顿时畏缩不前，思索再三后悄然率军离去。(连载一)



## 清代青花一束莲纹瓷盘

□ 王家年



笔者在20多年前的古玩市场上，先后购得几件清代青花一束莲纹瓷盘，通过查找资料等方式，对这种纹饰进行了比较系统的研究。

元明清时代瓷中青花束莲纹，是一种固定的青花纹饰，也称“把束莲”纹。束莲纹，是指在青花瓷器上绘制一束用缎带扎起来的莲花、莲蓬和莲叶的画面。这种纹饰最早出现在北宋耀州窑中，元朝普遍用于各类青花瓷。束莲纹形式有置于水波中的“一束莲”、交错对称的“二束莲”“三分天下”的“三束莲”以及“散莲”等多种形态。

青花一束莲的高峰期是明朝永宣时期，作为青花瓷的一个固定纹饰，“一束莲”因寓意清廉、高洁成为明清青花瓷的主流纹饰，还深受欧洲人喜爱，在“克拉克瓷”中有相当的“一束莲”远销荷兰、比利时、德国及英格兰，是当时外销青花瓷的一个重要部分。清代“康熙

乾”三朝盛世以后，“青花一束莲”随社会经济的凋敝而日渐式微，从嘉庆朝开始，无论胎质、器形还是画工、施釉等，各道工序的品质都较差了，嘉庆朝成为“青花一束莲”精品和普通器的分水岭。

在器形上，“青花一束莲”主要以盘为主，也有盒、罐、碗、壶等生活用器。元朝中叶曾烧造过一些仿古青铜器的样式，如“方口尊”等，如今极为罕见。外销瓷中的“青花一束莲”，主要器形有大盘、广口盘、深口盘、将军大罐等观赏器，真正意义上的实用器极少。

古代瓷器的收藏与其他品种不同，它不以器形新奇为贵，因为瓷器在一千多年的传承和应用中，已经融入人们的生活，吃饭的盘碗、喝茶的杯盏、养花的花盆、写字的笔洗，甚至睡觉的瓷枕等，这些圆的、方的、深的、扁的等瓷器样式，已经恰如其分地满足了人类日常生活的分类。所以，瓷器的珍贵之处在于本质，而器形已相对固定，绝少出现新奇器形。

瓷器中“一束莲”的纹样很多，几乎没有两件完全相同，元明两代一般都是在盘芯点绘束莲纹，外壁绘仰莲纹。清朝的“一束莲”纹样则出现很多变化，盘芯的束莲越来越粗、越来越密，多了几分写实，少了几分飘逸；外壁也不再绘缠枝莲纹，代之以圆点纹和枝豆纹，而且盘芯和盘壁的留白面积也较元明时期大为减少。随着海内外瓷器收藏家对青花束莲纹的进一步认识，青花束莲纹瓷器的价值近年走高，爱好收藏的朋友可关注其投资价值。

